

KUNSTNERISK CV
SIGRID HØYFORSSLETT BJØRBÆK

Artist Statement

Sigrid Høyforsslett Bjørbæk arbeider med blåste glassobjekter der overflaten bearbeides gjennom saging, gravering, sandblåsing og ulike slipeteknikker. Hun utforsker persepsjonen av glass som materiale, og kombinerer gjerne en stram form med illusjonen av det organiske. Glass er et amorft stoff, både flytende og fast, og slik formløst. Bjørbæk er opptatt av overgang og transformasjon, og leker med denne strukturløse tilstanden symbolsk og assosiativt. Hun er både interessert i det repetitive og grenseoverskridende, og vil problematisere tendensen til å tolke verden utfra dikotomier.

Sigrid Høyforsslett Bjørbæk
f.1980
Gamle riksvei 72, 8070 Bodø
bruketbodo@gmail.com
Tlf. 95725929

UTSTILLINGER

2018 TR 4, Vadsø Kunstforening (september)
2018 STRATA, Arkhangelsk Artist Union Gallery, Russland (april)
2017 LEKAM, HardingART, Utne
2017 Den 71. Nordnorske Kunstutstilling
2016 Sommerutstilling. Nordlandsmuseet, Meløy
2016 Tidsreisende. NOK visningsrom, Bodø
2015 Vintersvevn. Bodø Kunstforening, separatutstilling
2015 Beskyttelse. Alberthaugen Fjellhall, Bodø
2015 Hands On/ Hands Off. Tactile Experiences. Bruket, Bodø
2014 FIG, Bodø Kunstforening
2014 Sommerutstilling, Nordlandsmuseet, Meløy
2014 Zahlfjøsén galleri, Kjerringøy
2013 Fauske kunstforening
2013 Granada, Spania. OSS: Area. Janna Thüle Juhl, Johanne Seines Svendsen,
Linn Rebekka Åmo, Hedvig Biong og Sigrid Høyforsslett Bjørbæk
2013 Pop-up Galleri, Bodø. Elisabeth Benonisen, Linn Åmo, Vegard Johannessen og Sigrid Bjørbæk
2012 Stockholm Craft Fair
2012 Inspired by Boda, The Glass Factory, Boda, Sverige

UTDANNING

2013 UiN. Kunst og håndverk: bilde og design. 30 stp
2011 The National School of Glass. Advanced. Orrefors. SE
2009- 2010 The National School of Glass. Orrefors, SE
2009 HiA, Idrettsfaglig basismodul for trenere, 10 stp.
2008-11 Yogalærerskolen i Norge- Modul 2. Den 2,5 -årige yogalærerutdannelse
2006 UiB, Litteraturvitenskap grunnfag, 60 stp
2005-06 Yogalærerskolen I Norge- Modul 1. Den ettårige fordypelsen i yoga og meditasjon

KURATOR/ PRODUSENT

2018-19 K Kurator (Sigrid Bjørbæk og Kamilla Sajetz Mathisen). Utstillingsserie i Norge og Russland, med russiske og norske kunstnere. Kurator/produsent

2017 K Kurator, forprosjekt til utstillingsserie, støttet av Barentskult

2016 The Bull That Shaved His Horns. Olia Gorohova, NOK, Bodø

2016 Faux Pas, Atle Østrem. Medarrangør. NOK, Bodø.

2016 Pianoland, Sturla Hanssen, NOK, Bodø

2016 8230. Kuratert av Up North festival. Medarrangør. NOK, Bodø

2016.18 Tidsreisende (TR) utstillingsserie med samtidskunsthåndverk. Kurator/ produsent.

- TR4 – Vadsø Kunstforening (2018)
- STRATA, TR3 – Arkhangelsk Artist Union, Arkhangelsk, Russland (2018)
- LEKAM, TR2 – HardingarT, Hardanger (2017).
- Tidsreisende, TR1 – NOK, Bodø (2016)

2014-17 I Craft, I Travel Light, Norske kunsthåndverkeres temautstilling 2016 i samarbeid med Nordnorsk Kunstmuseum. Prosjektleder/kurator, samt redaktør for bokutgivelse og nettside: www.icraftitravellight.com

- Sami Center for Contemporary Art, Karasjok (2017)
- Nordnorsk Kunstmuseum, Tromø (2017)
- Murmansk Regional Art Museum, Russland (2017)
- Arkhangelsk Regional Art Museum, Russland (2016)

2015 Beskyttelse, Alberthaugen Fjellhall, Bodø. Kurator/produsent

2015 Hands ON/ Hands OFF. Tactile Experiences. Workshop/ utstilling med kunstnere fra Norge, Finland og USA

2015 Philipp Spillmann, Ingrid Larsen og Grethe Winther Svendsen. Sommerutstilling, Bruket

2014 Elements of Expression. Separatutstilling med Ann Legér. Bruket visningsom, Bodø. Kurator/produsent

2012- Kultursenterets julemarked. Årlig mønstring av lokalprodusert kunst, mat og håndverk, Bodø.

SKRIBENT

2017 I Craft, I Travel Light, *Brief Encounters Last Forever*. Utgis av Uten tittel, høsten 2017.

2017 Gatemagasinet Ekko/ Virkelig

2017 *Ukas redaktør*, nettmagasinet Kreative nord www.kreativenord.no

STIPEND, TILDELINGER (i utvalg)

2016 Barentskult, mottaker av støtte til forprosjekt

2016, Hordaland Fylkeskommune, mottaker av utstillingsstøtte

2015 Nordland Fylkeskommune, mottaker av arenautvikling Bruket

2015 Bodø Kommune, mottaker av prosjektstøtte

2015 Nordland Fylkes reise stipend for kunstnere

2014 Norske Kunsthåndverkere, mottaker av prosjektstøtte.

2014 Nordnorsk Kunstnersenter, mottaker av prosjektstøtte

2013 Sparebanken Nordnorges Kulturstiftelse, mottaker av etableringsstøtte

2013 Innovasjon Norge, etablererstipend

2012 Riksglasskolan i Orrefors, Sverige. Verktøystipend

2007 Longyearbyen lokalstyre, mottaker av korkpenger

WORKSHOPS/ VIDEREUTDANNING/ STUDIEREISER/FOREDRAG

2016 Arctic Art Forum. Foredragsholder universitetet avd. design og Museum of Local Lore, Arkhangelsk, RUS.

2015 The Glass Furnace, Tyrkia. " Branch Out", Raven Skyriver(USA)

2015 Cestyskla, Tsjekkia. " Cold Construction", Pavel Novak og Martin Rosol.

2015 Studiereise NY, USA

2014 International Forum Contemporary Arts in the European North, Arkhangelsk, Russland

2014 Norsk- russisk kulturforum, Syktyvkar, Russland

2014 Studiereise, Danmark
2014 A Gathering of the Arctic Tribes; Svolveær
2013 The First Supper Symposium, Oslo <http://www.thefirstsuppersymposium.org/index.php/nb/first-course>
2012 Frigger Tactics, The Glass Factory, Boda Sweden. Simon Klenell, Chris Ramsey, Ben Cobb & Gabe Feenan
2012 Glassymposium Klart Glass/ Vidar Koksvik & Kari Håkonsen, Tjura. Wilke Adolfsson(SE) Kait Rhoads(USA), Ned Cantrell(DK), Sally Fawkes(GB)
2012 Corning Museum of Glass, NY, USA. "Vessels", MatthewUrban <http://urbansglass.com/home.html>
2012 Corning Museum of Glass, the studio, NY, USA " If you can´t take the heat, get out of the kitchen", Jessica Jane Julius & Erica Rosenfeld
<http://www.cmog.org/> <http://jessicajanejulius.com/home.html> <http://ericarosenfelddesigns.com/>
2011 Haystack Mountain School of Crafts, Maine,USA." Beyond the Reticello Dome", Kait Rhoads.
www.kaitrhoads.com

ARBEIDSERFARING/ PRAKSIS I UTVALG

2016- 17 NOK kunstnerdrevet visningsrom, Bodø
2015- 2018 I Craft, I Travel Light, Prosjektleder og kurator for Norske Kunsthåndverkeres Temautstilling i samarbeid med Nordnorsk Kunstmuseum, Arkhangelsk Regionale Kunstmuseum, Murmansk Regionale Kunstmuseum og Samisk Senter for Samtidskunst
2013- Bruket glasstudio og visningsrom, Bodø
2012 Tacoma Museum of Glass, Seattle, US
2012 Designhouse Stockholm, Boda, SE
2011 Orrefors Glasbruk, praksis, SE
2011 Nyholm/ Cantrell Glas, praksis, Århus, DK
2011 Hett Glass ved Yngve Havstad & Kari Møhlstad, praksis, Lillehammer
10,11 Klart Glass ved Kari Håkonsen og Vidar Koksvik, praksis, Tjura
2010 Hauges Miljøglas ved Leif Hauge og Morgan Persson, SE

STYREVERV, ANNET

BONO- billedkunst opphavsrett i Norge, styremedlem (2017-2019)
Norske Kunsthåndverkere, sentralstyremedlem (2015-19)
NOK galleri, stifter og styremedlem, Bodø (2016-17)
Kunstnerisk Råd, Bodø Kunstforening(2015-2016)
Nordnorsk Kunstnersenter, vara styret (2014-2018)
Styremedlem Norske Kunsthåndverkere Nord- Norge(2014- 2016)
BRUKET glasstudio og visningsrom, Bodø (2013-)
Medlem av Norske Kunsthåndverkere(2012-)
Kultursenterets julemarked- Nordland Kultursenter, Bodø. Stifter og arrangør(2012-)
Godkjent Lærebedrift, glasshåndverkerfaget(2014-)